



第十九回

Modern Japanese Song Society  
日本歌曲協会

Modern Japanese Songs with Traditional Instruments (Vol.19)  
A Collection of New Vocal Works

# 邦楽器とともに

— 新作歌曲を揃えて —

2024年  
10月21日月 18時30分 開演  
18時 開場

東京文化会館小ホール

JR上野駅公園口正面 東京メトロ上野駅7番出口より徒歩5分  
京成上野駅正面口より徒歩7分  
東京都台東区上野公園5-45 [電話] 03-3828-2111

一般5,000円—学生2,000円—全席自由

【チケット取扱い】 (Ticket Office)

日本歌曲協会事務局  
(Modern Japanese Song Society)

Mail : info@nikakyou.org

Fax : 03-6459-5458

HPチケット案内: 下記QRコードから

東京文化会館チケットサービス  
(Tokyo Bunka Kaikan, Ticket Service)

Tel : 03-5685-0650

http://www.t-bunka.jp/ticket/

チケットぴあ (Ticket Pia)

[Pコード278516]

【お問い合わせ】 (Contact Info.)

Tel : 03-6421-2105

(日本歌曲協会 Modern Japanese Song Society)

Tel : 080-3012-3817 (森田 Morita)

【主催】 日本歌曲協会 (Modern Japanese Song Society)

http://www.nikakyou.org/

【後援】

(一社) 日本作曲家協議会

(特非) 日本現代音楽協会

(公財) 日本伝統文化振興財団

邦楽ジャーナル

大日本家庭音楽会

(一社) 全国邦楽器組合連合会

東京邦楽器商工業協同組合

【協力】

作曲家グループ<邦楽2010>

おことこの店 谷川/深海邦楽会

(株) オフィスルナピエナ

(株) クレッセント

○ Monday, October 21, 2024, 6:30 p.m.  
(doors open at 6:00 p.m.)

○ Tokyo Bunka Kaikan, Recital Hall  
(In front of the Park Exit, JR Ueno Station.  
Tel: 03-3828-2111)

Admission fee Adults ¥5,000 Students ¥2,000



◀ 日本歌曲協会HPチケット案内  
※ 最新の開催情報はHPをご覧ください。

第一部

恋ひしのぶ

〔建礼門院右京大夫集〕より

詩・原かずみ

曲・田丸彩和子

歌・芝野遥香 (S)

箏・花岡操聖

十七絃・金子展寛

箏・中村華子

猫になろうかな

十二歳さようなら

詩・清岳こう

曲・日高哲英

歌・青山恵子 (MS)

箏・丸田美紀

篠笛・藤舎理生

囃子・望月晴美

黄昏へ

詩・吉田義昭

曲・吉川和夫

歌・丹呉由利子 (MS)

箏・木田敦子

尺八・田辺頌山

〔優しいスィストフェレシよ  
落ち葉する時  
鳥のように  
天然の時間

詩・柳瀬文子

曲・寺嶋陸也

歌・福嶋勲 (B1)

箏・平田紀子

篠笛・藤舎武史

第二部

三味線独奏曲

〔奔手〕

曲・三木稔

三味線・野澤徹也

〔魔法の練習〕より  
どっちが好き？

詩・宮本苑生

曲・神坂真理子

歌・佐藤容子 (S)

歌・佐藤寛子 (MS)

箏・木田敦子

十七絃・花岡操聖

囃子・望月晴美

渚へ通りゃんせ

詩・前登志夫

曲・菅野由弘

歌・山田美保子 (MS)

箏・平田紀子

薩摩琵琶・首藤久美子

盲目の秋

詩・中原中也

曲・新実徳英

歌・松平敬 (B1)

低音二十五絃箏・金子展寛

尺八・田辺頌山



# Modern Japanese Song Society Concert

## 紅葉狩り

邦楽器と言っても、色々な楽器があり、様々な音色を持っています。その微妙な差と変化はまさに「紅葉」。多種、多様、多彩。紅葉の風景に響いてくるのは、邦楽の声、洋楽の声、子どもたちの声、時には絶叫も。それらを包み込み、自然に溶け込ませられるかどうかは、作曲家と演奏家の腕次第。この「邦楽器とともに」が始まってから既に19年、何と160曲の作品が生まれています。その中には、自然に「紅葉」に溶け込む曲も出来ています（と信じています）。これが本当に上手く行けば、邦楽器という言葉も、声楽家という言葉も忘れます。

(一社)日本作曲家協会会長・作曲家 菅野 由弘

## 邦楽器に魅せられて

秋の、新作を揃えたコンサートは、詩人、作曲家、歌手、邦楽器奏者がそれぞれの役割を分担して新しく作り上げていく魅力いっぱいの企画コンサートです。私自身、この会に参加しながらいつも「どんな曲? 今回の共演楽器は?」と期待に胸が膨らみます。毎回、楽器が異なる事もあり、それぞれの邦楽器が持つ多彩な音色や雰囲気魅せられ、その力強さ、深さ、繊細さに圧倒されています。その楽器といかに融合し、その力を借りて演奏ができるかは、挑戦でもあり、楽しみでもあります。新しい作品がお客様に楽しんで頂けることを願いつつ。

日本歌曲協会会員・声楽家 青山 恵子



木田 敦子

平田 紀子

福嶋 勲

青山 恵子

松平 敬

野澤 徹也

首藤 久美子



中村 華子

佐藤 容子

佐藤 寛子

山田 美保子

丸田 美紀

丹呉 由利子

田辺 頌山



藤舎 理生

金子 展寛

望月 晴美

芝野 遥香

藤舎 武史

花岡 採聖



**東京文化会館**  
東京都台東区上野公園5-45  
Tel.03-3828-2111

JR上野駅公園口改札から徒歩約1分  
京成上野駅、正面口改札から徒歩約7分  
東京メトロ上野駅7番出口から徒歩約5分

### 賛助会員募集

当会の活動に広くご支援をお願いしたいと、賛助会員を募集しております。是非ご参加いただき、当会の活動の推進力になって下さいますよう、お願い申し上げます。

個人会員 10 1万円(何口でも可)  
法人・団体会員 10 3万円(何口でも可)  
加入者名 日本歌曲協会  
郵便振替口座 00130-6-792383「日本歌曲協会」

**日本歌曲協会**  
Modern Japanese Song Society

日本歌曲協会は、詩人・作曲家・声楽家・邦楽演奏家の四者によって構成され、日本の伝統楽器を共演楽器として声楽家が歌う新しい日本の歌の創作、普及を図ることを目的とする団体です。演奏動画、好評配信中 詳しくはHPから▶

