



Modern Japanese Song Society  
日本歌曲協会

# 春のステージ 2026

2026 5月8日 金 18:30開演 (18:00開場)

渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール

SHIBUYA CULTURAL CENTER OWADA SAKURA HALL  
JR渋谷駅西口から徒歩7分

4,800円 2,000円 (学生券)

全席自由

## 第一部

「橋爪 文詩集—  
シリウスのように」より

### 蝶々

詩……………橋爪 文  
曲……………田中 孝和  
歌……………栗原 理緒 (S)  
箏……………小原 瑠里  
十七絃……………丹生谷 愛恵

初演

### 笑いの歌曲

#### 「端唄富喜寄せ」

初演

作詞・作曲……………伝承歌/益田太郎冠者  
企画・構成……………崎 秀五郎  
歌……………百合 道子 (Ms)  
唄・三味線……………崎 秀五郎  
囃子……………あかる 潤

### きいろい舟

詩……………原 かずみ  
曲……………田丸 彩和子  
歌……………芝野 遥香 (S)  
二十五絃箏……………日原 暢子  
尺八……………田辺 頌山

故 藤井慶子会員を偲んで  
花いかだ

詩……………藤井 慶子  
曲……………高橋 久美子  
歌……………吉田 美咲子 (S)  
十七絃……………中嶋 ひかる  
箏……………石川 高

## 第二部

二面の二十五絃箏による  
日本組曲より

### 「盆踊」「佞武多」

曲……………伊福部 昭  
二十五絃箏……………日原 暢子  
低音二十五絃箏……………金子 展寛

### 星の夜

詩……………宮本 苑生  
曲……………新倉 一梓  
歌……………佐藤 寛子 (Ms)  
十七絃……………丸田 美紀  
箏……………石川 高

初演

### ちんちん小袴 編曲・初演

詞……………小泉 八雲  
曲……………増本 伎共子  
歌……………青山 恵子 (Ms)  
二十五絃箏……………金子 展寛  
囃子……………あかる 潤

### 宵待ち人

詩……………木下 宣子  
曲……………池上 眞吾  
歌……………濱田 翔 (T)  
箏/十七絃……………木田 敦子  
尺八……………田辺 頌山

最新の開催情報はHPをご覧ください。

【主催】 日本歌曲協会 (Modern Japanese Song Society)  
<http://www.nikakyou.org/>

【後援】 (一社) 日本作曲家協議会 / (特非) 日本現代音楽協会 /  
(公財) 日本伝統文化振興財団 / 邦楽ジャーナル /  
大日本家庭音楽会 / (一社) 全国邦楽器組合連合会 /  
東京邦楽器商工業協同組合

【協力】 作曲家グループ<邦楽2010> / 深海邦楽会 / おことのお店 谷川 /  
(株) オフィスルナビエナ / (株) クレッセント

チケットの  
お求め



【チケット取扱い】 (Ticket Office)  
公式HPチケット案内: 左の二次元バーコードから  
チケットぴあ [Pコード322806]  
【お問い合わせ】 (Contact Info.)  
Tel: 03-6421-2105 Fax: 03-6459-5458  
(日本歌曲協会)  
Tel: 080-3012-3817 (森田 Morita)

# 20年を経た新日本歌曲運動

「邦楽器と声楽」、20年前は演者も観客も戸惑ったことだろう。だが、日本語の歌が日本の楽器と協和しないわけではない。邦楽器は音色だけでなく余韻を操作するところに特徴がある。ピアノではなかなか難しい。それが声と協和したときの美しさを知ってほしい。

20年を経て、邦楽器とともに作られた歌曲が180曲にならんとする今、このスタイルは市民権を得つつある。「ふつう」になってきたということ。それがこの新日本歌曲運動ともいべき日本歌曲協会の果たしてきた最大の功績だ。日本の文化は昔から外来文化を取り入れ、国風化し、新たな文化を創造してきた。新日本歌曲はまさ

にそのひとつの分野と言える。

協会の定期公演として「春のステージ」が始まったのは2018年から。若手の登用と再演の機会を趣旨とする。この分野の魅力を次代に繋げたい、また、再演することで作品をブラッシュアップして世に広めたい、という思いがある。タッグを組む歌手・演奏家・詩人・作曲家はみな一流で、タイプの異なる音楽、質の高い演奏がこの会を花開かせている。邦楽器にスポットをあてる演目も必ず1曲入れている。今年が開発から35年を迎えた二十五絃箏。高低二部合奏の迫力と美しさを堪能されたい。

邦楽ジャーナル編集長 田中 隆文



木田 敦子

崎 秀五郎

田辺 頌山

青山 恵子

石川 高

百合 道子

日原 暢子

佐藤 寛子

濱田 翔

丸田 美紀

芝野 遥香

吉田 美咲子

粟原 理緒

©FUKAYA/aura Y2

金子 展寛

あかる 潤

中嶋 ひかる

丹生谷 愛恵

小原 瑠里



日本歌曲協会

Modern Japanese Song Society

日本歌曲協会は、詩人・作曲家・声楽家・邦楽演奏家の四者によって構成され、日本の伝統楽器を共演楽器として声楽家が歌う新しい日本の歌の創作、普及を目的とする団体です。

演奏動画、好評配信中

詳しくはHPから▶



## 渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール

東京都渋谷区桜丘町23-21 Tel.03-3464-3381

- 「渋谷駅」下車徒歩5分
- ・JR新南改札
- ・東京メトロ半蔵門線、東急田園都市線 (ハチ公改札/A5出口)
- ・東京メトロ副都心線・東急東横線 (渋谷ヒカリエ改札/※B6出口) ※エスカレーターを上り、JR渋谷駅南改札を通過してJR西口に出てください。
- ・東京メトロ銀座線 (スクランブルスクエア方面改札)
- ・京王井の頭線 (西口改札)
  - ▶西口歩道橋を対角線に渡り、緩やかな階段を降り直進、セルリアンタワーのすぐ手前を左折。(歩道橋を上らず、西口を背に歩道を渡ると左方向にエレベーターがあります)
  - ▶西口歩道橋を渡り、さくら通りの坂道を上る
- バス
  - 大和田シャトルバス/ハチ公バス (タヤけこやけルート)

## 賛助会員募集

当会の活動に広くご支援をお願いしたいと、賛助会員を募集しております。是非ご参加いただき、当会の活動の推進力になって下さいますよう、お願い申し上げます。

- 個人会員  
10 1万円 (何口でも可)
- 法人・団体会員  
10 3万円 (何口でも可)
- 加入者名  
日本歌曲協会  
郵便振替口座  
00130-6-792383  
「日本歌曲協会」